

विषय कोड :

Subject Code :

106

**CLASS-IX QUARTERLY EXAMINATION,
DECEMBER - 2025**

कक्षा - IX त्रैमासिक परीक्षा, दिसम्बर - 2025

SIL - HINDI (NLH)

द्वितीय भारतीय भाषा - हिन्दी

कुल प्रश्न : 70 + 20 + 8 = 98

कुल मुद्रित पृष्ठ : 24

Total Questions : 70 + 20 + 8 = 98

Total Printed Pages : 24

(समय : 3 घंटे)

(पूर्णांक : 80)

[Time : 3 Hours]

[Full Marks : 80]

परीक्षार्थियों के लिये निर्देश :

1. प्रश्नों के उत्तर देने से पहले निर्देशों को ध्यानपूर्वक पढ़ लें।
2. दाहिनी ओर हाशिये पर दिये हुए अंक पूर्णांक निर्दिष्ट कर लें।
3. यह प्रश्न पुस्तिका दो खण्डों में है — खण्ड-अ एवं खण्ड-ब।
4. खण्ड-अ में 70 वस्तुनिष्ठ प्रश्न हैं, जिनमें से किन्हीं 40 प्रश्नों का उत्तर देना अनिवार्य है। चौत्तीस से अधिक प्रश्नों के उत्तर देने पर प्रथम 40 उत्तरों का ही मूल्यांकन किया जाएगा। प्रत्येक प्रश्न के लिए 1 अंक निर्धारित है। सही उत्तर को उपलब्ध कराये गये **OMR** उत्तर पत्रक में दिये

गये सही विकल्प को नीले / काले बॉल पेन से प्रगाढ़ करें। किसी भी प्रकार के ह्वाइटनर/ तरल पदार्थ / ब्लेड / नाखून आदि का OMR उत्तर-पुस्तिका में प्रयोग करना मना है, अन्यथा परीक्षा परिणाम अमान्य होगा।

5. खण्ड - ब में 20 लघु उत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक के लिए 2 अंक निर्धारित है, जिनमें से किन्हीं 10 प्रश्नों का उत्तर देना अनिवार्य है। इनके अतिरिक्त इस खण्ड में 8 दीर्घ उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक के लिए 5 अंक निर्धारित है, जिनमें से किन्हीं 4 प्रश्नों का उत्तर देना अनिवार्य है।
6. परीक्षार्थी यथासंभव अपने शब्दों में ही उत्तर दें।
7. किसी प्रकार के इलेक्ट्रॉनिक उपकरण का प्रयोग पूर्णतया वर्जित है।

खण्ड - अ

वस्तुनिष्ठ प्रश्न

प्रश्न संख्या 1 से 70 तक के प्रत्येक प्रश्न के साथ चार विकल्प दिए गए हैं जिनमें से एक सही है। अपने द्वारा चुने गये सही विकल्प को OMR शीट पर नीला या काला बॉल प्वाइंट पेन से चिह्नित करें। 70 प्रश्नों में से किन्हीं 40 प्रश्नों के उत्तर दें।

$$40 \times 1 = 40$$

1. महर्षि बाजश्रवा का अधिकांश समय किसमें बीता करता था ?

(A) पढ़ने में	(B) पढ़ाने में
(C) जप-तप में	(D) घूमने में

X
-
S
S
A
L
C

2. 'मानव बनो' शीर्षक कविता में कवि के अनुसार मनुष्य को क्या शोभा नहीं देती है ?
- (A) उफ, हाय कर देना
(B) हुंकार कर देना
(C) विश्व का कण-कण हरा कर देना
(D) धरा को उर्वरा कर देना
3. 'मानव बनो' शीर्षक कविता के कवि कौन हैं ?
- (A) मुकुटधर पाण्डेय
(B) शिवमंगल सिंह 'सुमन'
(C) माखनलाल चतुर्वेदी
(D) रामधारी सिंह 'दिनकर'
4. 'बूढ़ी पृथ्वी का दुख' शीर्षक पाठ में पेड़ किसके भय से चीत्कारते हैं ?
- (A) कुल्हाड़ियों के (B) गड़ासी के
(C) खुरपी के (D) आरी के

5. 'ऐसे-ऐसे' शीर्षक पाठ में वैद्य जी मोहन पर किसका प्रकोप बतलाते हैं ?
- (A) अशुद्ध रक्त का (B) ध्वनि प्रदूषण का
(C) वात का (D) कफ का
6. 'यह अमरफल नहीं मृत्युफल है' - 'हिमशुक' शीर्षक पाठ में यह किसका कथन है ?
- (A) हिमशुक का (B) मंत्री का
(C) अवध नरेश का (D) राजकुमार का
7. 'शक्ति और क्षमा' शीर्षक पाठ में देह धारण कर 'त्राहि-त्राहि' करता हुआ राम की शरण में कौन आ गिरा ?
- (A) कौरव (B) सुयोधन
(C) सिन्धु (D) भुजंग
8. 'जन्म-बाधा' शीर्षक पाठ में किसके जिद पर गुड्डी का नाम स्कूल में लिखवाया गया था ?
- (A) पिताजी (B) माताजी
(C) मामाजी (D) चाचाजी

9. 'शक्ति और क्षमा' शीर्षक पाठ की विधा क्या है ?
- (A) कविता (B) कहानी
(C) एकांकी (D) जीवनी
10. हिमशुक ने किससे वादा किया था कि वह पन्द्रह दिनों में लौट आएगा ?
- (A) मंत्री से (B) राजा से
(C) रानी से (D) राजकुमार से
11. 'ऐसे-ऐसे' शीर्षक पाठ में पिताजी के अनुसार मोहन ने क्या खाया था ?
- (A) एक केला
(B) एक संतरा
(C) (A) और (B) दोनों
(D) इनमें से कोई नहीं
12. हिमशुक कौन था ?
- (A) तोता (B) मैना
(C) साँप (D) साधु

13. 'बदतर' शब्द का अर्थ है
- (A) बहुत अच्छा (B) अत्यधिक खराब
- (C) सुन्दर (D) गुणवान
14. 'कुंभा का आत्मबलिदान' शीर्षक पाठ में राणा की प्रतिज्ञा पूरी करने के लिए क्या बनवाया गया ?
- (A) नकली किला (B) नकली राजमहल
- (C) नकली सराय (D) नकली हथियार
15. 'कुंभा का आत्मबलिदान' शीर्षक पाठ में हाड़ा कुंभा के नेतृत्व में लड़ने वाले कितने देशभक्तों की छोटी-सी टोली थी ?
- (A) पच्चीस-तीस (B) दस-पन्द्रह
- (C) बीस-पच्चीस (D) पन्द्रह-बीस
16. 'वर्षा बहार' शीर्षक पाठ की विधा क्या है ?
- (A) एकांकी (B) कहानी
- (C) कविता (D) जीवनी

17. 'वर्षा बहार' शीर्षक पाठ के अनुसार मेंढक क्या कर रहे हैं ?

- (A) सुगीत गाकर लुभा रहे हैं
- (B) वन में नृत्य करते हैं
- (C) ताल में तैरते हैं
- (D) किसानों का मन हरते हैं

18. ए०पी०जे० अब्दुल कलाम कौन थे ?

- (A) भारत के प्रधानमंत्री
- (B) भारत के गृहमंत्री
- (C) भारत के राष्ट्रपति
- (D) भारत के शिक्षामंत्री

19. ए०पी०जे० अब्दुल कलाम का हाई स्कूल में दाखिला कितने साल की उम्र में हुआ था ?

- | | |
|-------------|----------|
| (A) तेरह | (B) चौदह |
| (C) पन्द्रह | (D) सोलह |

20. 'साइकिल की सवारी' शीर्षक पाठ में लेखक को साइकिल सिखाने के लिए

उस्ताद लेकर कौन आया ?

- (A) स्वयं लेखक (B) लेखक की पत्नी
(C) तिवारीजी (D) लेखक का पुत्र

21. कवि विद्यापति हाथ जोड़ कर पठित पाठ में किससे प्रार्थना करते हैं ?

- (A) श्रीराम से (B) श्रीकृष्ण से
(C) राधा से (D) गंगा से

22. लेखक सुदर्शन ने फटे-पुराने कपड़ों को मरम्मत के लिए किसको दिया

था ?

- (A) तिवारीजी को
(B) अपनी श्रीमतीजी को
(C) दर्जी को
(D) भिखारी को

X
 I
 S
 S
 A
 L
 C

23. 'समदओं' शब्द का अर्थ है
- (A) प्रशंसा करना (B) प्रार्थना करना
 (C) स्नान करना (D) दर्शन देना
24. ए०पी०जे० अब्दुल कलाम के पिता का नाम क्या था ?
- (A) जैनुलाबदीन (B) अलादीन
 (C) जलालुद्दीन (D) रफाकत
25. 'साइकिल की सवारी' शीर्षक पाठ में लेखक चोट लगने पर उसका उसी समय इलाज करने के लिए क्या खरीदते हैं ?
- (A) बर्नोल (B) पाउडर
 (C) बेसीट्रेसिन (D) जंबक के दो डिब्बे
26. 'पेशगी' शब्द का अर्थ है
- (A) तरीका (B) अग्रिम
 (C) चेतावनी (D) अभागा

27. 'परसल माय पाय तुअ पानी' - यह किस कवि की उक्ति है ?
- (A) रामधारी सिंह 'दिनकर'
 (B) मुकुटधर पाण्डेय
 (C) विद्यापति
 (D) विष्णु प्रभाकर
28. बाबू कुँवर सिंह ने जगदीशपुर में कब स्वाधीनता की विजय पताका फहरायी ?
- (A) 25 अप्रैल, 1858 को
 (B) 23 अप्रैल, 1858 को
 (C) 25 मई, 1858 को
 (D) 30 मई, 1858 को
29. बाबू कुँवर सिंह किस युद्ध में महारथी थे ?
- (A) छापामार (B) परमाणु
 (C) रणछोड़ (D) तीरंदाजी

30. 1857 की क्रांति के समय बाबू कुँवर सिंह कितने वर्ष के थे ?

(A) 75 वर्ष (B) 80 वर्ष

(C) 85 वर्ष (D) 90 वर्ष

31. 'गंगा स्तुति' पाठ की विधा क्या है ?

(A) कविता (B) कहानी

(C) जीवनी (D) रेखाचित्र

32. बाबू कुँवर सिंह का जन्म किस जिला में हुआ था ?

(A) पटना (B) सासाराम

(C) भोजपुर (D) बक्सर

33. 'रियासत' शब्द का अर्थ है

(A) योद्धा (B) पराक्रम

(C) राज्य (D) मंत्री

34. 'बचपन के दिन' शीर्षक पाठ की विधा क्या है ?
- (A) कविता (B) कहानी
(C) संस्मरण (D) एकांकी
35. 'वर्षा बहार' शीर्षक पाठ में बागों में खूब सुख से क्या छा रहा है ?
- (A) बादल (B) जादू
(C) आमोद (D) कोहरा
36. रामनाथपुरम् में रहते हुए ए०पी०जे० अब्दुल कलाम के सम्बंध किससे प्रगाढ़ हो गये थे ?
- (A) सोमेश्वर से (B) आयादुरै सोलोमन से
(C) रामास्वामी से (D) कैलास से
37. अग्नि देवता को नमस्कार करके महर्षि बाजश्रवा किसकी ओर बढ़े ?
- (A) गोशाला की ओर
(B) पाठशाला की ओर
(C) धर्मशाला की ओर
(D) राजभवन की ओर

38. 'सहिष्णु' शब्द का अर्थ है
- (A) अथाह (B) सहनशील
(C) आज्ञा (D) पहचाना
39. 'नचिकेता' शीर्षक पाठ कहाँ से लिया गया है ?
- (A) कठोपनिषद् से (B) महाभारत से
(C) रामायण से (D) श्रीरामचरितमानस से
40. पठित पाठ्य पुस्तक में कबीरदास रचित है
- (A) सोरठा (B) हरिगीतिका
(C) चौपाई (D) दोहे
41. 'हथियार डाल देना' - मुहावरे का अर्थ है
- (A) हार मान लेना (B) क्रोध करना
(C) उदासीन होना (D) सावधान होना

42. 'सुख देनेवाला' - के लिए एक शब्द है
- (A) दुखद (B) सुखद
(C) जलद (D) वारिद
43. 'मानव' का विलोम शब्द है
- (A) योगी (B) वाचाल
(C) दानव (D) महात्मा
44. 'प्रधान' का विलोम शब्द है
- (A) गौण (B) क्षीण
(C) कोमल (D) स्वार्थ
45. 'कोटि' का अनेकार्थक शब्द है
- (A) दुष्ट, गधा, तिनका
(B) धनुष का सिरा, श्रेणी, करोड़
(C) स्वर्ण, जल, पारा
(D) अंक, अध्याय, मोक्ष

X
I
S
S
A
L
C

46. 'हवा' का पर्यायवाची शब्द है
- (A) समीर (B) बयार
(C) पवन (D) इनमें से सभी
47. निम्नलिखित में से कौन 'पृथ्वी' का पर्यायवाची शब्द नहीं है ?
- (A) इषु (B) धरित्री
(C) इला (D) उर्वी
48. निम्नलिखित में से कौन शुद्ध वाक्य है ?
- (A) यह पुस्तकें किसकी हैं ।
(B) मेरी काला बकरी दूध देती है ।
(C) कलम गिर गया है ।
(D) मेरी किताब फट गयी है ।
49. रचना के आधार पर वाक्य के कितने भेद होते हैं ?
- (A) तीन (B) पाँच
(C) सात (D) आठ

X
 S
 S
 A
 S
 C

X
 S
 S
 A
 L
 C

50. 'रसभरा' किस समास का उदाहरण है ?
- (A) तत्पुरुष (B) नञ्
(C) अव्ययीभाव (D) द्वन्द्व
51. 'लेनदेन' किस समास का उदाहरण है ?
- (A) द्विगु (B) कर्मधारय
(C) द्वन्द्व (D) अव्ययीभाव
52. 'धार्मिक' में कौन प्रत्यय है ?
- (A) अक (B) इक
(C) ईक (D) धर्म
53. 'बेगम' में कौन प्रत्यय है ?
- (A) बेग (B) आ
(C) म (D) ई

54. 'सजग' में कौन उपसर्ग है ?
- (A) सम् (B) जग
(C) स (D) सु
55. 'अधमरा' में कौन उपसर्ग है ?
- (A) मरा (B) आधा
(C) अध (D) अधि
56. निम्नलिखित में से कौन विदेशी शब्द है ?
- (A) हल्दी (B) भात
(C) खीर (D) अदालत
57. निम्नलिखित में से कौन तत्सम शब्द है ?
- (A) फूल (B) आम
(C) आम्र (D) बाघ

58. ध्वनियों के मेल से बने सार्थक वर्ण समुदाय को क्या कहते हैं ?
- (A) अक्षर (B) ध्वनि
(C) वाक्य (D) शब्द
59. 'लकी आया था' - यह वाक्य किस काल का उदाहरण है ?
- (A) पूर्ण वर्तमान काल (B) संदिग्ध वर्तमान काल
(C) भूतकाल (D) भविष्यत काल
60. 'राम कलम से लिखता है' - यह वाक्य किस क्रिया का उदाहरण है ?
- (A) नामधातु (B) सकर्मक
(C) अकर्मक (D) प्रेरणार्थक
61. 'मोहिनी बहुत सुन्दर कन्या है' - इस वाक्य में प्रविशेषण है
- (A) मोहिनी (B) बहुत
(C) सुन्दर (D) कन्या है

62. 'दानी व्यक्ति' - किस विशेषण का उदाहरण है ?

- (A) सार्वनामिक (B) गुणवाचक
(C) संख्यावाचक (D) तुलनात्मक

63. 'सोहन आप ही चला जायेगा' - यह वाक्य किस सर्वनाम का उदाहरण है ?

- (A) संबंधवाचक (B) प्रश्नवाचक
(C) निजवाचक (D) अनिश्चयवाचक

64. 'नदी में बहुत पानी है' - इसमें कौन कारक है ?

- (A) संबोधन (B) अपादान
(C) करण (D) अधिकरण

65. 'साँप बिल से निकल गया' - इसमें कौन कारक है ?

- (A) संप्रदान (B) सम्बंध
(C) करण (D) अपादान

X
 I
 S
 S
 A
 C
 L
 A
 S
 S
 I
 F
 I
 C
 A
 T
 I
 O
 N

66. 'गधा' का बहुवचन रूप है
- (A) गधाएँ (B) गधागण
(C) गधा वृन्द (D) गधों
67. निम्नलिखित में से कौन स्त्रीलिंग शब्द है ?
- (A) मेघ (B) यश
(C) शोक (D) थकान
68. 'शीतलता' किस संज्ञा का उदाहरण है ?
- (A) व्यक्तिवाचक (B) भाववाचक
(C) समूहवाचक (D) द्रव्यवाचक
69. 'ठ' का उच्चारण स्थान है
- (A) कंठ (B) मूर्द्धा
(C) तालु (D) दंत
70. 'हिम + आलय' पदों की संधि है
- (A) हिमलय (B) हिमाआलय
(C) हिमालय (D) हिमआलय

खण्ड - ब
विषयनिष्ठ प्रश्न
(लघु उत्तरीय प्रश्न)

प्रश्न संख्या 1 से 20 लघु उत्तरीय प्रश्न हैं। किन्हीं 10 प्रश्नों के उत्तर दें। प्रत्येक प्रश्न के लिए 2 अंक निर्धारित है।

10 × 2 = 20

1. 'खून-पसीना एक करना' मुहावरे का अर्थ लिखकर वाक्य में प्रयोग करें।
2. 'कमल' और 'आकाश' के पर्यायवाची शब्द लिखें।
3. पृथ्वी को बूढ़ी क्यों कहा गया है ?
4. माँ मोहन के 'ऐसे-ऐसे' कहने पर क्यों घबरा रही थी ?
5. अवध नरेश राजकुमारों की परीक्षा क्यों लेना चाहते थे ?
6. रामधारी सिंह 'दिनकर' के अनुसार क्षमा किसको शोभती है ?
7. माँ-बाप के लिए चाय बनाकर ले जाते समय गुड्डी के पैरों में फुर्ती आ गयी, क्यों ?
8. कबीरदास के अनुसार प्रेम की भाषा बोलनेवाला कौन होता है ?

25. सप्रसंग व्याख्या करें :

“मेरे लिफाफे को खोलने के पहले ही मेरी हालत भाँप जाएँगे ।”

26. संधि और समास को उदाहरण सहित परिभाषित करें ।

27. पठित पाठ के अनुसार वे कौन-सी परिस्थितियाँ थीं जिन्होंने राम को धनुष उठाने पर बाध्य किया ?

28. अवध नरेश ने अपने तीसरे बेटे को ही युवराज क्यों घोषित किया ?

IX
I
S
S
A
S
C
L
A
S
S