0782290

प्रश्न पुस्तिका क्रमांक / **Question Booklet Serial No. : 105-**

SECONDARY SENT-UP EXAMINATION - 2024

माध्यमिक उत्प्रेषण परीक्षा – 2024

प्रश्न पुस्तिका सेट कोड
Question Booklet
Set Code
A

विषय कोड :
Subject Code : 105

SANSKRIT (SIL)

संस्कृत (SIL)

कुल प्रश्न : 100 + 5 = 105
Total Questions : 100 + 5 = 105

कुल मुद्रित पृष्ठ : 16
Total Printed Pages : 16

(समय : 3 घंटे 15 मिनट)
[Time : 3 Hours 15 Minutes]

(पूर्णांक : 100)
[Full Marks : 100]

परीक्षार्थियों के लिये निर्देश :

1. ***परीक्षार्थी OMR उत्तर पत्रक पर अपना प्रश्न पुस्तिका क्रमांक (10 अंकों का) अवश्य लिखें।***
2. *परीक्षार्थी यथासंभव अपने शब्दों में ही उत्तर दें।*
3. *दाहिनी ओर हाशिये पर दिये हुए अंक पूर्णांक निर्दिष्ट करते हैं।*
4. *प्रश्नों को ध्यानपूर्वक पढ़ने के लिए परीक्षार्थियों को 15 मिनट का अतिरिक्त समय दिया गया है।*
5. *यह प्रश्न पुस्तिका दो खण्डों में है — खण्ड-अ एवं खण्ड-ब।*
6. ***खण्ड-अ** में 100 वस्तुनिष्ठ प्रश्न हैं, जिनमें से **किन्हीं 50 प्रश्नों का उत्तर देना अनिवार्य है।** पचास से अधिक प्रश्नों के उत्तर देने पर प्रथम 50 उत्तरों का ही मूल्यांकन किया जाएगा। प्रत्येक प्रश्न के लिए **1 अंक** निर्धारित है। सही उत्तर को उपलब्ध कराये गये OMR उत्तर पत्रक में दिये गये सही विकल्प **को नीले / काले बॉल पेन से प्रगाढ़ करें। किसी भी प्रकार के ह्वाइटनर/ तरल पदार्थ / ब्लेड / नाखून आदि का OMR उत्तर-पुस्तिका में प्रयोग करना मना है, अन्यथा परीक्षा परिणाम अमान्य होगा।***
7. ***खण्ड - ब में 5 विषयनिष्ठ प्रश्न हैं ।***
8. *किसी प्रकार के इलेक्ट्रॉनिक उपकरण का प्रयोग पूर्णतया वर्जित है ।*

SANSKRIT (SIL)

खण्ड - अ

वस्तुनिष्ठ प्रश्न

प्रश्न संख्या 1 से 100 तक के प्रत्येक वस्तुनिष्ठ प्रश्न के साथ चार विकल्प दिए गए हैं, जिनमें से कोई एक सही है। इन 100 प्रश्नों में से किन्हीं 50 प्रश्नों के अपने द्वारा चुने गए सही विकल्प को OMR उत्तर–पत्रक पर चिह्नित करें। **50 × 1 = 50**

1. भारत किससे सदा सेवित है ?
   (A) नदियों से (B) पर्वतों से
   (C) सागरों से (D) इन सभी से

2. भीखन टोला गाँव कहाँ है ?
   (A) उत्तर प्रदेश (B) बिहार
   (C) नेपाल (D) बंगाल

3. 'कर्मवीर कथा' पाठ में किसकी कथा है ?
   (A) राम प्रवेश राम (B) श्याम प्रवेश राम
   (C) गणेश प्रवेश राम (D) घनश्याम राम

4. स्वामी दयानन्द का जन्म किस गाँव में हुआ था ?
   (A) कंटारा (B) कटरा
   (C) टंकारा (D) भीखन टोला

5. रात्रि जागरण को छोड़कर मूलशंकर कहाँ गए ?
   (A) घर (B) विद्यालय
   (C) पुस्तकालय (D) मंदिर

6. 'त्वं मया साकं तिष्ठ' – इस वाक्य के 'मया' पद में तृतीया विभक्ति किस सूत्र से हुई है ?
   (A) करणे तृतीया (B) सहयुक्तेऽप्रधाने
   (C) अपवर्गे तृतीया (D) इत्थंभूतलक्षणे

7. किस कारक में पंचमी विभक्ति होती है ?
   (A) कर्मकारक (B) अपादान कारक
   (C) अधिकरण कारक (D) करण कारक

8. 'पश्यतु' किस धातु का रूप है ?
   (A) पश्य् (B) दृश्
   (C) द्रक्ष् (D) पच्

9. 'महती' पद में कौन-सा स्त्री प्रत्यय है ?

(A) ङीन् (B) ङीष्

(C) ङीप् (D) ति

10. '............ प्रदूषणेन पर्यावरणं प्रदूष्यते' – रिक्त स्थान की पूर्ति उचित विकल्प से करें ।

(A) वर्धमानः (B) वर्धमानम्

(C) वर्धमानेन (D) वर्धमाना

11. पटना में गंगा नदी पर कौन-सा सेतु है ?

(A) राजेन्द्र सेतु (B) धनुष सेतु

(C) गाँधी सेतु (D) जगजीवन सेतु

12. प्राचीनकाल में शिष्य को क्या कहा जाता था ?

(A) ब्रह्मचारी (B) विद्यार्थी

(C) बटुक (D) छात्र

13. 'कर्णवेध' किस संस्कार के अन्तर्गत आता है ?

(A) जन्मपूर्व (B) विवाह

(C) शिक्षा (D) शैशव

14. सुलभ कौन हैं ?

(A) अप्रिय पथ्यवादी (B) सतत प्रियवादी

(C) अप्रिय पथ्य श्रोता (D) सतत पथ्यवादी

15. 'नीतिश्लोकाः' पाठ में परम् श्रेय किसे कहा गया है ?

(A) धर्म (B) विद्या

(C) अहिंसा (D) क्षमा

16. नरक का द्वार नहीं है

(A) काम (B) क्रोध

(C) लोभ (D) ज्ञान

17. 'उद्योगिनं पुरुषसिंहं .... उपैति' – रिक्त स्थान की पूर्ति उचित विकल्प से करें ।

(A) लक्ष्मीः (B) यशः

(C) धर्मः (D) वस्त्रम्

18. स्वामी दयानन्द के लिए कौन-सा पर्व उद्बोधक सिद्ध हुआ ?

(A) दुर्गापूजा (B) दीपावली

(C) रामनवमी (D) शिवरात्रि

19. '.......... तीर्थानि मे रतिं संजनयन्ति ।' रिक्त स्थान की पूर्ति सही विकल्प से करें ।

(A) रमणीयम् (B) रमणीयानि

(C) रमणीयः (D) रमणीया

20. 'व्याघ्र पथिक कथा' पाठ के रचयिता कौन हैं ?

(A) विष्णुशर्मा (B) नारायण पण्डित

(C) दण्डी (D) बाणभट्ट

21. 'कर्णस्य दानवीरता' पाठ किस ग्रंथ से संकलित है ?

(A) कर्णभार से (B) वासवदत्ता से

(C) प्रतिमा नाटक से (D) मृच्छकटिक से

22. 'शृणु रे पान्थ ! प्रागेव यौवनदशायामतिदुर्वृत्त आसम्'– यह किसका कथन है ?

(A) बाघ (B) पथिक

(C) लेखक (D) धार्मिक

23. 'न भेतव्यम् न भेतव्यम्' – यह किसका कथन है ?

(A) शक्र (B) कर्ण

(C) भीष्म (D) कुन्ती

24. किस समास का प्रथम पद अव्यय होता है ?

(A) द्वन्द्व (B) द्विगु

(C) अव्ययीभाव (D) कर्मधारय

25. 'निवेदनम्' पद में कौन-सा उपसर्ग है ?

(A) निः (B) निर्

(C) निस् (D) नि

26. किस पद में 'परा' उपसर्ग है ?

(A) पराकाष्ठा (B) पराधीनः

(C) प्रारूपम् (D) पराश्रितः

27. कर्मकारक में कौन-सी विभक्ति होती है ?

(A) तृतीया (B) द्वितीया

(C) चतुर्थी (D) पंचमी

28. किसमें तृतीया विभक्ति नहीं होती है ?

(A) सह (B) साकम्

(C) सार्धम् (D) समया

29. 'पिता पुत्राय क्रुध्यति' – वाक्य के 'पुत्राय' पद में चतुर्थी विभक्ति किस सूत्र से हुई है ?

(A) रुच्यर्थानां प्रीयमाणः (B) स्पृहेरीप्सितः

(C) क्रुधद्रुहेर्ष्यासूयार्थानां यं प्रति कोपः (D) धारेरुत्तमर्णः

30. 'इमाम्' किस सर्वनाम का रूप है ?

(A) एतत् (B) इदम्

(C) अदस् (D) अयम्

31. 'युवा' शब्द का मूलरूप है

(A) युवन् (B) युवा

(C) यवन् (D) युवक

32. 'बिभेति' किस धातु का रूप है ?

(A) बिभ् (B) भी

(C) वच् (D) वद्

33. 'ज्ञा' धातु के लट्लकार प्रथम पुरुष, एकवचन का रूप निम्न में कौन-सा है ?

(A) जानाति (B) ज्ञास्यति

(C) जानीतः (D) जानातु

34. 'मुनौ' पद में कौन-सी विभक्ति है ?

(A) चतुर्थी (B) तृतीया

(C) सप्तमी (D) द्वितीया

35. 'स्मः' किस लकार का रूप है ?

(A) लृट् (B) लट्

(C) लङ् (D) लोट्

36. "तत्र सर्वे जनाः आनन्दमग्नाः अभूवन्" – प्रश्ननिर्माण हेतु रेखांकित पद के स्थान में कौन-सा पद होगा ?

(A) काः (B) कीदृशाः

(C) कीदृशी (D) कदा

37. 'कौमुदी महोत्सवः .... अतीव प्रचलितः' रिक्त स्थान की पूर्ति उचित विकल्प से करें ।

(A) आङ्गलशासन काले (B) गुप्तशासन काले

(C) मुगलवंश काले (D) आधुनिक काले

38. 'गोविन्दसिंहः सिखसम्प्रदायस्य .... गुरुः आसीत्' – रिक्तस्थान की पूर्ति उचित विकल्प से करें ।

(A) प्रथमः
(B) नवमः
(C) पंचमः
(D) दशमः

39. 'भवति' पद में कौन-सी विभक्ति है ?

(A) प्रथमा
(B) द्वितीया
(C) सप्तमी
(D) तृतीया

40. 'कुर्युः' किस लकार का रूप है ?

(A) लट्
(B) लोट्
(C) लृट्
(D) विधिलिङ्

41. क्रिया के साथ किसका साक्षात् संबंध होता है ?

(A) कारक
(B) समास
(C) सन्धि
(D) विभक्ति

42. 'यथा नद्यः स्यन्दमानाः समुद्रेऽस्तं गच्छन्ति नामरूपे विहाय' – यह पद्यांश किस उपनिषद् से संकलित है ?

(A) ईशावास्योपनिषद्
(B) कठोपनिषद्
(C) मुण्डकोपनिषद्
(D) श्वेंताश्वतरोपनिषद्

43. 'अनृतम्' का अर्थ है

(A) सच
(B) झूठ
(C) ज्ञान
(D) दूर

44. सत्य का मुख किससे ढका हुआ है ?

(A) लौहमय पात्र से
(B) स्वर्णमय पात्र से
(C) ताम्रमय पात्र से
(D) मृण्मय पात्र से

45. 'भारतमहिमा' पाठ में कुल कितने पद्य हैं ?

(A) चार
(B) छः
(C) पाँच
(D) सात

46. किसके गीत देवता भी गाते हैं ?

(A) भारतवर्ष के
(B) स्वीडन के
(C) बांगलादेश के
(D) पाकिस्तान के

47. 'स्मर्तव्यम्' में कौन-सा प्रत्यय है ?

(A) अनीयर्
(B) तव्यत्
(C) यत्
(D) ण्यत्

48. निम्नलिखित में अव्यय कौन है ?

(A) पठन्
(B) पठितुम्
(C) पठितः
(D) पठितव्यम्

49. निम्न में कौन-सा तल् प्रत्ययान्त पद है ?

(A) पटुता
(B) पठिता
(C) शिक्षिका
(D) सेवितव्या

50. 'कर्ता' का स्त्रीलिंग रूप क्या होगा ?

(A) कर्तृ
(B) कर्त्री
(C) कर्तरिः
(D) कर्तुः

51. दक्षिण भारतीय संस्कृत लेखिका कौन हैं ?

(A) शीला भट्टारिका
(B) रामभद्राम्बा
(C) देवकुमारिका
(D) इनमें से सभी

52. गंगादेवी का काल क्या है ?

(A) चौदहवीं सदी
(B) आठवीं सदी
(C) नवमी सदी
(D) बारहवीं सदी

53. आधुनिक काल की संस्कृत कवयित्री कौन हैं ?

(A) तिरुमलाम्बा
(B) विजयाङ्का
(C) सुलभा
(D) पण्डिता क्षमाराव

54. 'पतिरेव गतिः .... बालानां जननी गतिः' – रिक्तस्थान की पूर्ति उचित विकल्प से करें ।

(A) अलसानाम्
(B) वृद्धानाम्
(C) स्त्रीणाम्
(D) युवकानाम्

55. 'कोऽपि तथा धार्मिको नास्ति .... कटैर्वास्मान् प्रावृणोति ?' – किसने कहा ?

(A) पहला आलसी
(B) दूसरा आलसी
(C) तीसरा आलसी
(D) चौथा आलसी

56. 'इत्यादयः' पद में कौन-सी संधि है ?

(A) स्वर
(B) व्यंजन
(C) विसर्ग
(D) जशत्व

57. 'नमस्ते' का सही संधि-विच्छेद क्या होगा ?

(A) नम + स्ते
(B) नमः + ते
(C) नमो + स्ते
(D) नमः + स्ते

58. समाज की गाड़ी कैसे चलती है ?

(A) पुरुषों से
(B) नारियों से
(C) पुरुष और नारियों से
(D) बच्चों से

59. मैत्रेयी कौन थी ?

(A) याज्ञवल्क्य की पुत्री
(B) पाकशास्त्र विशेषज्ञा
(C) याज्ञवल्क्य की शिष्या
(D) याज्ञवल्क्य की पत्नी

60. अलसशाला में आग किसने लगाई ?

(A) आलसियों ने
(B) मंत्री वीरेश्वर ने
(C) अलसशाला के कर्मचारियों ने
(D) विद्यापति ने

61. 'अलसशाला' पाठ में 'अहो कथमयं कोलाहलः' । किसकी उक्ति है ?

(A) पहला आलसी
(B) दूसरा आलसी
(C) तीसरा आलसी
(D) चौथा आलसी

62. 'ए + अ' के मेल से कौन-सा नया वर्ण बनेगा ?

(A) अय्
(B) अय
(C) व
(D) य

63. 'प्रारब्धः' पद में कौन-सा उपसर्ग है ?

(A) प्रा
(B) पर
(C) प्र
(D) प्रति

64. रामः <u>दशाननं</u> हतवान् – में रेखांकित पद का समास-विग्रह है

(A) दश आननानि यस्य सः
(B) दश आननानि यस्य तम्
(C) दश आननानि यस्य तेन
(D) दश आननानि यस्य तस्य

65. 'विना' के योग में कौन-सी विभक्ति नहीं होती है ?

(A) तृतीया
(B) चतुर्थी
(C) पंचमी
(D) द्वितीया

66. 'भारतमहिमा' पाठ का प्रथम पद्य किस पुराण से संकलित है ?

(A) विष्णु पुराण
(B) भागवत पुराण
(C) नारद पुराण
(D) गरुड़ पुराण

67. '........... गीतकानि गायन्ति' – रिक्त स्थान को उचित विकल्प से भरें ।

(A) जनाः
(B) असुराः
(C) देवाः
(D) कृषकाः

68. 'इत्युक्त्वा' में किन-किन वर्णों की संधि हुई है ?

(A) उ + अ
(B) इ + उ
(C) अ + उ
(D) ई + उ

69. किस पद में 'अभि' उपसर्ग है ?

(A) अभिन्नः
(B) अभी
(C) अभितः
(D) अभिवादनम्

70. 'अपृष्टः' पद में कौन-सा समास है ?

(A) द्वन्द्व
(B) कर्मधारय
(C) नञ्
(D) अव्ययीभाव

71. 'शैशवावस्था' के संस्कार कितने हैं ?

(A) छः
(B) पाँच
(C) एकं
(D) तीन

72. 'अन्नप्राशन' किस संस्कार के अन्तर्गत आता है ?

(A) शैशव
(B) विवाह
(C) जन्मपूर्व
(D) शिक्षा

73. घर की शोभा कौन है ?

(A) पुरुष
(B) स्त्री
(C) पुत्र
(D) पुत्री

74. 'ऋषयः तु .... नदीम् अवगाहन्ते ।' – रिक्त स्थान की पूर्ति उचित विकल्प से करें ।

(A) पद्माम्
(B) मन्दाकिनीम्
(C) यमुनाम्
(D) गंडकम्

75. चित्रकूट स्थित गंगा का वर्णन किस पाठ में है ?

(A) कर्णस्य-दानवीरता
(B) व्याघ्रपथिक कथा
(C) मन्दाकिनी वर्णनम्
(D) भारतमहिमा

76. 'व्याघ्रपथिक कथा' हितोपदेश के किस भाग से संकलित है ?

(A) सुहृद्भेद
(B) विग्रह
(C) सन्धि
(D) मित्रलाभ

77. 'तदत्र सरसि स्नात्वा सुवर्णकङ्कणं गृहाण ।' – रेखांकित पद में कौन-सी विभक्ति है ?

(A) पंचमी
(B) तृतीया
(C) सप्तमी
(D) द्वितीया

78. शक्र ने कर्ण से छलपूर्वक क्या ले लिया ?

(A) कवच
(B) कुण्डल
(C) कवच और कुण्डल दोनों
(D) धनुष

79. 'वक्ष्ये' पद का अर्थ है

(A) जाऊँगा
(B) कहूँगा
(C) कहता है
(D) जाता है

80. 'अध्यापक + टाप्' से कौन-सा पद बनेगा ?

(A) अध्यापिका
(B) अध्यापका
(C) अध्यापनम्
(D) अध्यायः

81. 'मनुष्यः .... प्राणी अस्ति ।' – रिक्त स्थान की पूर्ति उचित विकल्प से करें ।

(A) सामाजिकी
(B) सामाजिकम्
(C) समाजिकः
(D) सामाजिकः

82. 'लब्धः' में कौन-सा प्रत्यय है ?

(A) क्त
(B) क्तवतु
(C) शतृ
(D) शानच्

83. 'अत्र + एव' की संधि क्या होगी ?

(A) अत्रेव
(B) अत्रैव
(C) अत्रएव
(D) अत्रौव

84. 'वीणापाणिः' में कौन-सा समास है ?

(A) द्वन्द्व (B) अव्ययीभाव

(C) द्विगु (D) बहुव्रीहि

85. किस वाक्य में 'कर्तृकरणयोस्तृतीया' सूत्र से तृतीया विभक्ति हुई है ?

(A) बालकेन विद्यालयः गम्यते (B) गोपालः पादेन खंजः अस्ति

(C) प्रकृत्या चारुः अयं बालकः (D) त्वं मया साकं चल

86. 'प्रच्छ्' धातु के 'लृट्लकार' का रूप निम्न में कौन-सा है ?

(A) प्रच्छिष्यति (B) प्रक्ष्यति

(C) पक्ष्यति (D) पृच्छिष्यति

87. 'अनुच्छेदः' में कौन-सी संधि है ?

(A) स्वर (B) व्यंजन

(C) विसर्ग (D) यण्

88. 'गोलगृहम्' किस समास का उदाहरण है ?

(A) अव्ययीभाव (B) द्वन्द्व

(C) कर्मधारय (D) द्विगु

89. 'अस्माभिः सदा भारतं .... ।' रिक्त स्थान की पूर्ति उचित विकल्प से करें ।

(A) पूजनीया (B) पूजनीयम्

(C) पूजनीयः (D) पूजनीयौ

90. निम्न में कौन-सा अव्यय नहीं है ?

(A) पठित्वा (B) पठितुम्

(C) संपठ्य (D) पठन्

91. 'परपीडन' से क्या मिलता है ?

(A) पुण्य (B) लाभ

(C) हानि (D) पाप

92. अपना और पराया की गणना कौन करते हैं ?

(A) दीर्घ चित्त वाले (B) लघु चित्त वाले

(C) मध्यम चित्त वाले (D) उदार चित्त वाले

93. भारतवर्ष में किसकी महान् परंपरा है ?

(A) शास्त्र (B) काव्य

(C) शस्त्र (D) नाटक

94. पिंगल किस वेदांगशास्त्र के प्रवर्तक आचार्य हैं ?

(A) ज्योतिष (B) छन्द

(C) कल्प (D) व्याकरण

95. "विग्रहार्पितानि द्रव्याणि .... भक्षयन्ति ।" - रिक्त स्थान की पूर्ति उचित विकल्प से करें ।

(A) खगाः (B) मूषकाः

(C) बालकाः (D) कृषकाः

96. 'मूलशंकरः मेधावी आसीत्' - प्रश्न निर्माण के लिए रेखांकित पद के स्थान में क्या होगा ?

(A) किम् (B) कः

(C) का (D) कस्य

97. 'पङ्के पतितं दृष्ट्वा व्याघ्रोऽवदत् ।' - प्रश्ननिर्माण के लिए रेखांकित पद के स्थान में क्या होगा ?

(A) कदा (B) कति

(C) कुत्र (D) कस्याम्

98. 'उपविशन्तु सर्वे ।' - रेखांकित पद में कौन-सी विभक्ति है ?

(A) प्रथमा (B) द्वितीया

(C) तृतीया (D) चतुर्थी

99. स्वामी दयानन्द ने कैसे कार्य किए ?

(A) अमीरों का उद्धार (B) गरीबों का उद्धार

(C) समाजोद्धार (D) निज-उद्धार

100. 'मया ग्रंथः पठ्यते' - वाक्य का वाच्यपरिवर्तन करने पर रूप होगा

(A) अहं ग्रंथः पठामि । (B) अहं ग्रंथान् पठामि ।

(C) अहं ग्रंथं पठामि । (D) वयं ग्रंथं पठामः ।

खण्ड - ब

विषयनिष्ठ प्रश्न

अपठित गद्यांश (13 अंक)

1. अधोलिखित गद्यांशों को ध्यानपूर्वक पढ़कर उस पर आधारित प्रश्नों के उत्तर निर्देशानुसार दें :

(अ) अस्माकं विद्यालयः राजकीयः विद्यालयः अस्ति । अत्र पठनस्य तु श्रेष्ठा व्यवस्था अस्ति एव, युगपदेव क्रीडानामपि सुलभा व्यवस्था अस्ति । अतएव अस्माकं विद्यालयस्य सर्वासां कक्षाणां परिणामः शतप्रतिशतं भवति । क्रीडानां प्रतियोगितासु अपि अस्माकं विद्यालयस्य छात्राः बहून् पुरस्कारान् अलभन्त । अस्माकं विद्यालयस्य वार्षिकोत्सवः परह्यः सम्पन्नो जातः । तत्र अस्माकं नगरस्य राज्यपालः मुख्यातिथिः आसीत् । यदैव मुख्यातिथिः द्वारं सम्प्राप्तः छात्राः वाद्ययन्त्राणां ध्वनिना तस्य स्वागतमाचरन् । ततः स मंचस्य सम्मुखे आसनं भूषितवान् ।

I. एकपदेन उत्तरत – $2 \times 1 = 2$

(क) अस्माकं विद्यालयः कीदृशः अस्ति ?

(ख) अस्य कस्य श्रेष्ठा व्यवस्था अस्ति ?

II. पूर्णवाक्येन उत्तरत – $2 \times 2 = 4$

(क) वार्षिकोत्सवे मुख्यातिथिः कः आसीत् ?

(ख) मुख्यातिथौ आगते छात्राः किम् अकुर्वन् ?

III. अस्य गद्यांशस्य एकं समुचितं शीर्षकं लिखत । 1

अथवा

एकदा एकः कर्तव्यपरायणः नगररक्षकः इतस्ततः भ्रमन् एकम् अशीतिवर्षीयं महापुरुषम् अपश्यत् । सः आम्रवृक्षस्य आरोपणे तल्लीनः आसीत् । इदं दृष्ट्वा नगररक्षकः तं महापुरुषम् अवदत् – अवलोकनेन प्रतीयते यत् यदा एषः वृक्षः फलिष्यति तदा भवान् जीवितः न भविष्यति । अतः किमर्थं वृथा परिश्रमं कुर्वन्ति भवन्तः ? महापुरुषः हसित्वा अवदत् – पश्यन्तु एतान् फलयुक्तान् वृक्षान् । एतेषाम् आरोपणं मया न कृतं परं फलानि अहं खादित्वा संतुष्टः भवानि । अतः यदा मम आरोपितस्य वृक्षस्य फलानि अन्ये खादिष्यन्ति, अहं पुनः प्रसन्नः भविष्यामि । महापुरुषस्य वचनं श्रुत्वा तं च नमस्कृत्य नगररक्षकः उक्तवान् – अनुकरणीया एव सज्जनानां सज्जनता ।

I. एकपदेन उत्तरत – $2 \times 1 = 2$

(क) नगररक्षकः कीदृशं महापुरुषम् अपश्यत् ?

(ख) सज्जनानां सज्जनता कीदृशी भवति ?

II. पूर्णवाक्येन उत्तरत – 2 × 2 = 4

(क) नगररक्षकः महापुरुषं कुत्र अपश्यत् ?

(ख) महापुरुषेण आरोपितस्य वृक्षस्य फलानि के खादिष्यन्ति ?

III. अस्य गद्यांशस्य एकं समुचितं शीर्षकं लिखत । 1

(ब) सर्वेषु धनेषु विद्याधनम् एव उत्तमं धनं मन्यते । विद्यया एव जनाः जानन्ति यत् किं कर्तव्यम् अस्ति किं च अकर्तव्यम् । अनया एव ज्ञायते यत् किम् उचितम् अस्ति किं च अनुचितम् । विद्याधनेन एव वयं जानीमः यत् कः सन्मार्गः अस्ति कः च कुमार्गः । विद्यया एव मनुष्यः संसारे सम्मानं प्राप्नोति । विद्याधनाय वारं-वारं नमः ।

I. एकपदेन उत्तरत – 2 × 1 = 2

(क) किं धनम् उत्तमं मन्यते ?

(ख) कया मनुष्यः सम्मानं प्राप्नोति ?

II. पूर्णवाक्येन उत्तरत – 2 × 2 = 4

(क) विद्या किं ज्ञायते ?

(ख) विद्याधनेन वयं किं जानीमः ?

अथवा

पश्य, पश्य ! तत्र एकम् उद्यानम् अस्ति । उद्यानं न केवलं सुन्दरम् अपितु विशालम् अपि अस्ति । जनाः न केवलं मनोरंजनाय अपितु विश्रामाय, चित्तस्य आह्लादाय, शुद्धपवनाय च उद्यानेषु भ्रमन्ति । तत्र उन्नताः वृक्षाः, मनोहराणि पुष्पाणि खगानां च मधुरध्वनिः सर्वेभ्यः जीवेभ्यः सदैव सुखम् एव यच्छति । धन्यानि एतादृशानि उद्यानानि ।

I. एकपदेन उत्तरत – 2 × 1 = 2

(क) उद्याने कीदृशाः वृक्षाः सन्ति ?

(ख) उद्यानेषु के भ्रमन्ति ?

II. पूर्णवाक्येन उत्तरत – 2 × 2 = 4

(क) उद्यानं कीदृशम् अस्ति ?

(ख) जनाः किमर्थम् उद्यानं गच्छन्ति ?

संस्कृते पत्रलेखनम्

(08 अंक)

2. निम्नलिखित में से किन्हीं **दो** प्रश्नों के उत्तर लिखें : 2 × 4 = 8

(i) पुस्तकालय में पुस्तकों की संख्या बढ़ाने हेतु प्रधानाध्यापक को संस्कृत में आवेदन पत्र लिखें ।

(ii) अपनी छोटी बहन के साथ गए शैक्षणिक यात्रा का वर्णन करते हुए अपने पिताजी को संस्कृत में पत्र लिखें ।

(iii) छात्रवृत्ति-प्राप्ति हेतु प्राचार्य को एक आवदेन-पत्र संस्कृत में लिखें ।

(iv) आपका मित्र प्रथम श्रेणी से प्रवेशिका परीक्षा उत्तीर्ण हुआ है । इसके लिए उसे संस्कृत में एक बधाई पत्र लिखें ।

संस्कृते अनुच्छेद-लेखनम्

(13 अंक)

3. अधोलिखित में से किसी **एक** विषय पर **सात** वाक्यों में एक अनुच्छेद संस्कृत में लिखें : 1 × 7 = 7

(क) आदर्शः छात्रः

(ख) भारतवर्षः

(ग) प्रियक्रीड़ा

(घ) सरस्वतीपूजा

(ङ) संस्कृतभाषायाः महत्त्वम्

4. अधोलिखित में से किन्हीं **छः** वाक्यों के अनुवाद संस्कृत में करें : 6 × 1 = 6

(क) भारतवर्ष में अनेक महापुरुष हुए ।

(ख) हम दोनों विद्यालय जाते हैं ।

(ग) राजा दशरथ की तीन रानियाँ थीं ।

(घ) राम मोहन से तेज है ।

(ङ) पूर्व दिशा में सूर्य उगता है ।

(च) हमें पर्यावरण की रक्षा करनी चाहिए ।

(छ) पेड़ के नीचे लड़के खेल रहे हैं ।

(ज) पटना गंगा के किनारे स्थित है ।

(झ) मुक्ति के लिए हरि को भजता है ।

(ञ) जल में मछलियाँ तैरती हैं ।

(ट) राम ने रावण को बाण से मारा ।

(ठ) इस विद्यालय में पाँच सौ छात्र हैं ।

लघु–उत्तरीय प्रश्न

(16 अंक)

5. अधोलिखित में से किन्हीं **आठ** प्रश्नों के उत्तर दें : 8 × 2 = 16

(क) 'मंगलम्' पाठ की विषय वस्तु का वर्णन पाँच वाक्यों में करें ।

(ख) प्राचीन काल से ही पाटलिपुत्र किस रूप में प्रसिद्ध है ?

(ग) चारों आलसियों का संवाद अपने शब्दों में लिखें ।

(घ) तिरुमलाम्बा किसकी रानी थी और उसने किस प्रकार के काव्य की रचना की थी ?

(ङ) विवाह संस्कार में कौन–कौन से मुख्य कार्य होते हैं ? वर्णन करें ।

(च) 'भारतमहिमा' पाठ के आधार पर मातृभूमि की विशेषता बताएँ ।

(छ) 'नीतिश्लोकाः' पाठ से किसी एक श्लोक को साफ–साफ लिखें ।

(ज) साक्षात्कार के समय समिति के सदस्य रामप्रवेश पर क्यों प्रसन्न हुए ?

(झ) स्वामी दयानंद की शिक्षा–व्यवस्था का वर्णन करें ।

(ञ) गंगा तट पर कौन–सा रमणीय दृश्य श्रीराम के मन में रति उत्पन्न कर रहा है ?

(ट) 'ज्ञानं भारः क्रियां विना' – यह उक्ति व्याघ्र पथिक कथा पर कैसे चरितार्थ होती है ?

(ठ) ब्राह्मण के रूप में कर्ण के समक्ष कौन, किसलिए पहुँचते हैं ?

(ड) महात्मा बुद्ध के अनुसार वैर की शांति कैसे संभव है ?

(ढ) 'शास्त्रकाराः' पाठ में वर्णित वैज्ञानिक शास्त्रों पर प्रकाश डालें ।

(ण) विद्या एवं अहिंसा से क्रमशः क्या–क्या प्राप्त होता है ?

(त) किन–किन विदेशी यात्रियों ने अपने संस्मरण ग्रंथों में पटना का वर्णन किया है ?