विषय कोड :
Subject Code : **106/206/306**

INTERMEDIATE SENT-UP EXAMINATION – 2025

इन्टरमीडिएट उत्प्रेषण परीक्षा – 2025

प्रश्न पुस्तिका सेट कोड :
Question Booklet Set Code : → **A**

867- 0767087
प्रश्न पुस्तिका क्रमांक
Question Booklet Serial No.

HINDI (Compulsory)

हिन्दी (अनिवार्य)

I. Sc., I. Com. & I. A.

कुल प्रश्न : 100 + 6 = 106	कुल मुद्रित पृष्ठ : 16
Total Questions : 100 + 6 = 106	**Total Printed Pages : 16**
(समय : 3 घंटे 15 मिनट)	(पूर्णांक : 100)
[Time : 3 Hours 15 Minutes]	[Full Marks : 100]

परीक्षार्थियों के लिये निर्देश :

1. ***परीक्षार्थी OMR उत्तर-पत्रक पर अपना प्रश्न पुस्तिका क्रमांक (10 अंकों का) अवश्य लिखें।***
2. *परीक्षार्थी यथासंभव अपने शब्दों में ही उत्तर दें।*
3. *दाहिनी ओर हाशिये पर दिये हुए अंक पूर्णांक निर्दिष्ट करते हैं।*
4. *प्रश्नों को ध्यानपूर्वक पढ़ने के लिए परीक्षार्थियों को 15 मिनट का अतिरिक्त समय दिया गया है।*
5. *यह प्रश्न पुस्तिका दो खण्डों में है — **खण्ड-अ** एवं **खण्ड-ब**।*
6. ***खण्ड-अ में 100 वस्तुनिष्ठ प्रश्न हैं**, जिनमें से **किन्हीं 50 प्रश्नों का उत्तर देना अनिवार्य है।** 50 प्रश्नों से अधिक का उत्तर देने पर प्रथम 50 का ही मूल्यांकन होगा। प्रत्येक के लिए **1 अंक** निर्धारित है। इनका उत्तर देने के लिए उपलब्ध कराये गए **OMR** उत्तर-पत्रक में दिए गए सही विकल्प को **नीले / काले** बॉल पेन से प्रगाढ़ करें। **किसी भी प्रकार के व्हाइटनर / तरल पदार्थ / ब्लेड / नाखून आदि का OMR उत्तर-पत्रक में प्रयोग करना मना है, अन्यथा परीक्षा परिणाम अमान्य होगा।***
7. ***खण्ड - ब में 6 विषयनिष्ठ प्रश्न हैं** । प्रत्येक प्रश्न के समक्ष अंक निर्धारित हैं ।*
8. *किसी प्रकार के इलेक्ट्रॉनिक उपकरण का प्रयोग पूर्णतया वर्जित है ।*

HINDI

खण्ड - अ

वस्तुनिष्ठ प्रश्न

प्रश्न संख्या 1 से 100 तक के प्रत्येक वस्तुनिष्ठ प्रश्न के साथ चार विकल्प दिए गए हैं, जिनमें से कोई एक सही है। इन 100 प्रश्नों में से किन्हीं 50 प्रश्नों के अपने द्वारा चुने गए सही विकल्प को OMR उत्तर–पत्रक पर चिह्नित करें। **50 × 1 = 50**

1. 'रहस्य कथा' शीर्षक रचना किसकी है ?

(A) मोहन राकेश (B) मलयज

(C) नामवर सिंह (D) बालकृष्ण भट्ट

2. निम्नलिखित में कौन शीर्षक रचना चंद्रधर शर्मा गुलेरी की है ?

(A) बुद्धू का काँटा (B) विपथगा

(C) भग्नदूत (D) चिंता

3. जयप्रकाश नारायण की माताजी का नाम क्या था ?

(A) पार्वती (B) फूलरानी

(C) जगरानी (D) ललिता

4. 'भूदान आंदोलन' किसने प्रारम्भ किया ?

(A) महात्मा गाँधी ने (B) जयप्रकाश नारायण ने

(C) मदर टेरेसा ने (D) विनोबा भावे ने

5. 'हुंकार' शीर्षक रचना किसकी है ?

(A) रामधारी सिंह दिनकर की (B) जे० कृष्णमूर्ति की

(C) उदय प्रकाश की (D) भगत सिंह की

6. अज्ञेय जी ने बचपन में खेलने के लिए कौन नाटक लिखा ?

(A) भग्नदूत (B) इंद्रसभा

(C) बावरा अहेरी (D) उत्तर प्रियदर्शी

7. 'रोज' शीर्षक कहानी में मालती के पिता, मालती को क्या लाकर दिए ?

(A) कॉपी (B) स्याही

(C) किताब (D) कलम

8. भगत सिंह की पहली गिरफ्तारी किस वर्ष हुई ?
   (A) 1920 ई० में
   (B) 1922 ई० में
   (C) 1924 ई० में
   (D) 1927 ई० में

9. 'डॉन ब्रीन की आत्मकथा' शीर्षक पुस्तक का अनुवाद किसने किया ?
   (A) भगत सिंह ने
   (B) अजीत सिंह ने
   (C) स्वर्ण सिंह ने
   (D) कुलवीर सिंह ने

10. 'अर्धनारीश्वर' शीर्षक पाठ के अनुसार सभ्यता का पहला सोपान क्या था ?
   (A) वन का विकास
   (B) कृषि का विकास
   (C) गाँव का विकास
   (D) इनमें से कोई नहीं

11. स्वर वर्णों की संख्या कितनी है ?
   (A) दस
   (B) ग्यारह
   (C) बारह
   (D) तेरह

12. जिन वर्णों के उच्चारण में स्वरतंत्रियों में कंपन होता है, उन्हें क्या कहते हैं ?
   (A) अघोष
   (B) अल्पप्राण
   (C) महाप्राण
   (D) घोष

13. 'अ' का उच्चारण स्थान क्या है ?
   (A) कंठ
   (B) दंत
   (C) मूर्द्धा
   (D) ओष्ठ

14. 'पत्थर पर दूब जमाना' मुहावरे का अर्थ क्या है ?
   (A) अपमानित करना
   (B) लाज रखना
   (C) रहस्य खोल देना
   (D) असंभव कार्य करना

15. 'आदर के योग्य' – के लिए एक शब्द क्या है ?
   (A) आदरणीय
   (B) अपहत
   (C) अश्रुत
   (D) आचारवान्

16. 'प्रेम' शब्द का विलोम शब्द क्या है ?
   (A) मिलन
   (B) घृणा
   (C) विछोह
   (D) सरल

17. सर्वनाम के कितने भेद होते हैं ?

(A) दो (B) चार

(C) छह (D) आठ

18. 'महेश छत पर बैठा है' - किस कारक का उदाहरण है ?

(A) संबोधनकारक (B) संबंधकारक

(C) संप्रदानकारक (D) अधिकरणकारक

19. 'आनंद' शब्द का पर्यायवाची क्या है ?

(A) उल्लास (B) अभिलाषा

(C) अनंत (D) अंबक

20. निम्नलिखित में शुद्ध वाक्य कौन है ?

(A) चरखा कातना चाहिए ।

(B) मुझसे यह काम संभव नहीं।

(C) थोड़ी देर बाद वे वापस लौट आए ।

(D) एक-एक करके सभी मर गए ।

21. तुलसीदास किस भक्तिधारा के कवि हैं ?

(A) निर्गुण (B) सूफी

(C) सगुण (D) इनमें से कोई नहीं

22. कवि नाभादास के दीक्षा गुरु कौन थे ?

(A) शेष सनातन (B) नरहरिदास

(C) सैय्यद अशरफ जहाँगीर (D) स्वामी अग्रदास

23. 'छप्पय' क्या है ?

(A) एक छंद (B) उत्प्रेक्षा

(C) वक्रोक्ति (D) उपमा

24. कवि भूषण का जन्म किस वर्ष हुआ था ?

(A) 1615 ई० (B) 1613 ई०

(C) 1614 ई० (D) 1616 ई०

25. "दावा द्रुम-दंड पर चीता मृग-झुंड पर, भूषन वितुंड पर जैसे मृगराज है ।" - यह पंक्ति किस शीर्षक कविता की है ?

(A) कड़बक (B) पद

(C) कवित्त (D) छप्पय

26. 'तितली' शीर्षक उपन्यास के रचनाकार कौन हैं ?

(A) शमशेर बहादुर सिंह (B) रघुवीर सहाय

(C) भूषण (D) जयशंकर प्रसाद

27. कवि भूषण रचित 'छत्रसाल दशक' में कितने छंदों में छत्रसाल की वीरता का वर्णन है ?

(A) 10 छंदों में (B) 11 छंदों में

(C) 12 छंदों में (D) 13 छंदों में

28. लीला रसिक कृष्ण भक्त कवि कौन हैं ?

(A) भूषण (B) सूरदास

(C) तुलसीदास (D) मलिक मुहम्मद जायसी

29. सूरदास के किस पद में बालक कृष्ण के भोजन करने का वर्णन है ?

(A) तृतीय पद में (B) प्रथम पद में

(C) द्वितीय पद में (D) चतुर्थ पद में

30. 'पद्मावत' शीर्षक महाकाव्य के रचयिता का नाम क्या है ?

(A) कबीरदास (B) रहीम

(C) नाभादास (D) मलिक मुहम्मद जायसी

31. 'यूथ फॉर डेमोक्रेसी' का आवाहन किसने किया था ?

(A) जयप्रकाश नारायण ने (B) चंद्रधर शर्मा गुलेरी ने

(C) भगत सिंह ने (D) उदय प्रकाश ने

32. लहना सिंह किस राइफल्स का जमादार था ?

(A) 78 सिख राइफल्स का (B) 77 सिख राइफल्स का

(C) 75 सिख राइफल्स का (D) 76 सिख राइफल्स का

33. "उसने कहा था" शीर्षक कहानी में किसने मुल्ला जी की दाढ़ी मूँड़ दी ?

(A) कीरत सिंह ने (B) लहना सिंह ने

(C) वजीरा सिंह ने (D) हजारा सिंह ने

34. चन्द्रधर शर्मा गुलेरी ने कुल कितनी कहानियाँ लिखीं ?

(A) दो (B) चार

(C) पाँच (D) तीन

35. चार से अधिक व्यक्तियों के बीच की बातचीत क्या कहलाएगी ?

(A) राम-रमौवल (B) बहस

(C) झगड़ा (D) निंदा

36. 'द फर्स्ट एंड लास्ट फ्रीडम' शीर्षक पुस्तक किनकी रचना है ?

(A) उदय प्रकाश की (B) जे० कृष्णमूर्ति की

(C) ओमप्रकाश वाल्मीकि की (D) बालकृष्ण भट्ट की

37. 'तिरिछ' शीर्षक कहानी में पुलिस थाना के एस० एच० ओ० का नाम क्या है ?

(A) विजय शंकर सिंह (B) राघवेंद्र प्रताप सिंह

(C) देवेन्द्र प्रताप सिंह (D) सुरेन्द्र प्रताप सिंह

38. अपने लेखन में किसने बुर्जुआ समाज के चाल-चरित्र को बेपर्द किया ?

(A) अंतोन चेखव ने (B) हेनरी लोपेज ने

(C) होशेकम ने (D) गाइ-डि मोपासाँ ने

39. 'क्लर्क की मौत' शीर्षक कहानी में चेरव्यकोव ने अपने अभद्र व्यवहार के बारे में किसे बताया ?

(A) बहन को (B) दोस्त को

(C) पत्नी को (D) भाई को

40. 'पेशगी' शीर्षक पाठ में मजे में अंगूर किसने खाया ?

(A) किटोंगा ने (B) कारमेन ने

(C) इवान ने (D) फ्रैंक्वा ने

41. 'सुरक्षा में जीने' का अर्थ क्या है ? 'शिक्षा' शीर्षक पाठ के अनुसार अपना उत्तर दें ।

(A) अनुकरण में जीना (B) परेशानी में जीना

(C) गरीबी में जीना (D) सुख में जीना

42. कौन लेखक साहित्य के क्षेत्र में कारीगर और कलाकार एक साथ हैं ?

(A) नामवर सिंह (B) उदय प्रकाश

(C) मलयज (D) भगत सिंह

43. 'हँसते हुए मेरा अकेलापन' शीर्षक पाठ में पेड़ कहाँ काटे जा रहे हैं ?

(A) रानीखेत (B) शिमला

(C) राँची (D) जम्मू

44. बालकृष्ण भट्ट ने 'हिंदी प्रदीप' नामक पत्रिका किस वर्ष से निकालना प्रारंभ किया ?

(A) 1874 ई०
(B) 1875 ई०
(C) 1877 ई०
(D) 1876 ई०

45. निम्नलिखित में से कौन जयपुर भवन छात्रावास के अधीक्षक थे ?

(A) बालकृष्ण भट्ट
(B) उदय प्रकाश
(C) चन्द्रधर शर्मा गुलेरी
(D) जे० कृष्णमूर्ति

46. जयप्रकाश नारायण का संपूर्ण भाषण स्वतंत्र पुस्तिका के रूप में कहाँ से प्रकाशित हुआ ?

(A) इलाहाबाद से
(B) पटना से
(C) राँची से
(D) दिल्ली से

47. बिहार राजभाषा पुरस्कार से किसे सम्मानित किया गया ?

(A) भगत सिंह
(B) जगदीशचंद्र माथुर
(C) मलयज
(D) बालकृष्ण भट्ट

48. 'यह कोई नया काम नहीं है' – किस सर्वनाम का उदाहरण है ?

(A) निश्चयवाचक
(B) अनिश्चयवाचक
(C) संबंधवाचक
(D) प्रश्नवाचक

49. 'स्वार्थ' का संधि-विच्छेद क्या है ?

(A) सु + अर्थ
(B) स + अर्थ
(C) स्व + अर्थ
(D) स्वा + अर्थ

50. 'सजावट' शब्द कौन संज्ञा है ?

(A) व्यक्तिवाचक
(B) भाववाचक
(C) जातिवाचक
(D) समूहवाचक

51. निम्नलिखित विराम चिह्नों में अल्पविराम चिह्न कौन है ?

(A) ।
(B) –
(C) ,
(D) !

52. 'मोती' शब्द कौन लिंग है ?

(A) स्त्रीलिंग
(B) पुंलिंग
(C) उभयलिंग
(D) इनमें से कोई नहीं

53. 'वह कुल्हाड़ी से वृक्ष काटता है' – किस कारक का उदाहरण है ?

(A) कर्ताकारक
(B) करणकारक
(C) अधिकरणकारक
(D) संबंधकारक

54. 'जो संज्ञा या सर्वनाम की विशेषता बताए,' उसे क्या कहते हैं ?

(A) क्रिया
(B) सर्वनाम
(C) संज्ञा
(D) विशेषण

55. 'चार घोड़े' किस विशेषण का उदाहरण है ?

(A) संख्यावाचक विशेषण
(B) परिमाणबोधक विशेषण
(C) गुणवाचक विशेषण
(D) सार्वनामिक विशेषण

56. 'जिस शब्द से किसी काम का करना या होना समझा जाए,' उसे क्या कहते हैं ?

(A) लिंग
(B) क्रिया
(C) वचन
(D) संधि

57. 'उसने नहाकर भोजन किया' – किस क्रिया का उदाहरण है ?

(A) नामबोधक क्रिया
(B) सहायक क्रिया
(C) पूर्वकालिक क्रिया
(D) इनमें से कोई नहीं

58. 'वह जा रहा है ।' – किस काल का उदाहरण है ?

(A) भूतकाल
(B) भविष्यतकाल
(C) वर्तमानकाल
(D) संभाव्य वर्तमान

59. उत्पत्ति की दृष्टि से 'शब्द' के कितने भेद होते हैं ?

(A) दो
(B) तीन
(C) पाँच
(D) चार

60. 'प्रयोग' शब्द में उपसर्ग क्या है ?

(A) प्र
(B) प
(C) पर
(D) प्

61. 'भार' शब्द में प्रत्यय क्या है ?

(A) र (B) अ

(C) र् (D) अर

62. 'फल' शब्द का विशेषण क्या है ?

(A) फली (B) फलित

(C) फलुत (D) फलिन

63. 'प्रत्येक' शब्द कौन समास है ?

(A) तत्पुरुष समास (B) बहुव्रीहि समास

(C) अव्ययीभाव समास (D) द्वंद्व समास

64. 'हमने खाना नहीं खाया ।' – किस वाक्य का उदाहरण है ?

(A) आज्ञावाचक वाक्य (B) विधिवाचक वाक्य

(C) प्रश्नवाचक वाक्य (D) निषेधवाचक वाक्य

65. अर्थ की दृष्टि से वाक्य के कितने भेद होते हैं ?

(A) आठ (B) छह

(C) चार (D) पाँच

66. निम्नलिखित वाक्यों में से शुद्ध वाक्य कौन है ?

(A) वकीलों ने कागजात का निरीक्षण किया ।

(B) ऐसी एकाध बातें और देखने में आती है ।

(C) यह कविता अनेक भाव प्रकट करती है ।

(D) हम अवश्य ही जाएंगे ।

67. कपड़ा' शब्द का पर्यायवाची क्या है ?

(A) निकेतन (B) मघवा

(C) अपूर्व (D) वसन

68. 'आचार' शब्द का विलोम क्या है ?

(A) अनाचार (B) मर्त्य

(C) अल्प (D) प्रदान

69. 'जिसके दस आनन हैं' – के लिए एक शब्द क्या है ?

(A) सर्वशक्तिमान (B) दशानन

(C) नास्तिक (D) द्विपद

70. 'कल पड़ना' मुहावरे का अर्थ क्या है ?

(A) कसर न छोड़ना (B) बराबर मानना

(C) चैन मिलना (D) बहाना करना

71. 'नारायण' का संधि-विच्छेद क्या है ?

(A) नार + आयन (B) नार + अयण

(C) नार + अयन (D) नर + आयण

72. 'स्वरसंधि' के कितने भेद हैं ?

(A) दो (B) तीन

(C) चार (D) पाँच

73. 'त' का उच्चारण स्थान क्या है ?

(A) दंत (B) कंठ

(C) तालु (D) मूर्द्धा

74. जिस स्वर के उच्चारण में तिगुना समय लगे, उसे क्या कहते हैं ?

(A) ह्रस्व स्वर (B) प्लुत स्वर

(C) दीर्घ स्वर (D) इनमें से कोई नहीं

75. निम्नलिखित में द्विगुण व्यंजन कौन है ?

(A) ख (B) त

(C) ड़ (D) त्र

76. निम्नलिखित में शुद्ध शब्द कौन है ?

(A) पुस्प (B) प्रंतु

(C) पुज्य (D) नूपुर

77. 'बहन' शब्द कौन संज्ञा है ?

(A) जातिवाचक (B) व्यक्तिवाचक

(C) समूहवाचक (D) द्रव्यवाचक

78. 'भिक्षा' शब्द क्या है ?

(A) तद्भव (B) तत्सम

(C) देशज (D) विदेशज

79. 'मैंने श्याम को बुलाया' – किस कारक का उदाहरण है ?

(A) करणकारक (B) संप्रदानकारक

(C) कर्मकारक (D) अपादानकारक

80. 'अव्यय' के कितने भेद होते हैं ?

(A) छह (B) तीन

(C) पाँच (D) चार

81. 'शब्दों के बाद जो अक्षर या अक्षरसमूह लगाया जाता है,' उसे क्या कहते हैं ?

(A) उपसर्ग (B) प्रत्यय

(C) पद (D) धातु

82. 'वचन' कितने प्रकार के होते हैं ?

(A) दो (B) तीन

(C) पाँच (D) चार

83. सुभद्रा कुमारी चौहान का जन्म किस वर्ष हुआ था ?

(A) 16 अगस्त, 1904 ई० (B) 17 अगस्त, 1904 ई०

(C) 15 अगस्त, 1904 ई० (D) 18 अगस्त, 1904 ई०

84. 'खड़िया' शब्द का क्या अर्थ है ?

(A) रंग (B) खल्ली

(C) शंख (D) चंदन

85. 'चाँद का मुँह टढ़ा है' शीर्षक रचना किसकी है ?

(A) शमशेर बहादुर सिंह की (B) रघुवीर सहाय की

(C) गजानन माधव मुक्तिबोध की (D) अशोक वाजपेयी की

86. 'अधिनायक' शीर्षक कविता में हरचरना किसका गुणगान करता है ?

(A) मजदूर का (B) अधिनायक का

(C) विद्यार्थी का (D) सेना का

87. कवि रघुवीर सहाय का जन्म स्थान कहाँ था ?

(A) लखनऊ (B) दिल्ली

(C) लुधियाना (D) हिसार

88. निम्नलिखित में से कौन रचना शमशेर बहादुर सिंह की नहीं है ?

(A) नौकर की कमीज (B) कुछ कविताएँ

(C) उदिता (D) इतने पास अपने

89. "शीत न लग जाए, इस भय से नहीं गोद से जिसे उतारा छोड़ काम दौड़ कर आई 'मा' कहकर जिस समय पुकारा" – यह पंक्ति किस कविता की है ?

(A) तुमुल कोलाहल कलह में (B) पुत्र वियोग

(C) प्यारे नन्हें बेटे को (D) गाँव का घर

90. 'करुणालय' शीर्षक रचना किनकी है ?

(A) तुलसीदास की (B) रघुवीर सहाय की

(C) जयशंकर प्रसाद की (D) नाभादास की

91. 'शिवराज भूषण' शीर्षक रचना में कितने अलंकारों का निरूपण किया गया है ?

(A) 104 (B) 105

(C) 106 (D) 107

92. हिंदी का श्रेष्ठतम ग्रंथ 'रामचरितमानस' किस प्रकार की रचना है ?

(A) आलोचनात्मक (B) प्रबंधात्मक

(C) निबंधात्मक (D) विवेचनात्मक

93. तुलसीदास की पत्नी रत्नावली के पिता का क्या नाम था ?

(A) दीनबंधु पाठक (B) सियाराम पाठक

(C) दयाराम पाठक (D) शिवलोचन पाठक

94. सूरदास किस भाषा के महान कवि हैं ?

(A) मगही के (B) ब्रजभाषा के

(C) मैथिली के (D) भोजपुरी के

95. मलिक मुहम्मद जायसी भक्तिमार्ग की किस शाखा के कवि हैं ?

(A) ज्ञानाश्रयी शाखा के (B) रामभक्ति शाखा के

(C) प्रेममार्गी शाखा के (D) कृष्णभक्ति शाखा के

96. जयशंकर प्रसाद रचित 'एक घूँट ' शीर्षक नाटक का रचनाकाल क्या है ?

(A) 1927 ई० (B) 1928 ई०

(C) 1926 ई० (D) 1925 ई०

97. सुभद्रा कुमारी चौहान रचित 'मुकुल' शीर्षक कविता संग्रह का प्रकाशन किस वर्ष हुआ ?

(A) 1932 ई० (B) 1934 ई०

(C) 1936 ई० (D) 1930 ई०

98. 'तिरिछ' शीर्षक कहानी में कीकर के बूढ़े पेड़ पर किसके छत्ते थे ?

(A) शहद के (B) ततैया के

(C) भौंरे के (D) तितली के

99. जे० कृष्णमूर्ति एल्डुअस हक्सले के सम्पर्क में कब आए ?

(A) 1934 ई० में (B) 1935 ई० में

(C) 1938 ई० में (D) 1936 ई० में

100. 'जूठन' शीर्षक पाठ में स्कूल के हेडमास्टर का नाम क्या है ?

(A) बलीराम (B) कलीराम

(C) भरतराम (D) जयराम

खण्ड - ब

विषयनिष्ठ प्रश्न

1. निम्नलिखित में से किसी **एक** विषय पर निबंध लिखें : 1 × 8 = 8

(i) परिश्रम का महत्त्व

(ii) भ्रष्टाचार की समस्या

(iii) शिक्षक दिवस

(iv) राष्ट्रभाषा हिन्दी

(v) वन संरक्षण

(vi) मेरी प्रिय पुस्तक ।

2. निम्नलिखित में से किन्हीं **दो** अवतरणों की सप्रसंग व्याख्या करें : 2 × 4 = 8

(i) "सच है, जब तक मनुष्य बोलता नहीं तब तक उसका गुण-दोष प्रकट नहीं होता ।"

(ii) "बिना फेरे घोड़ा बिगड़ता है और बिना लड़े सिपाही ।"

(iii) "धनि सो पुरुख जस कीरति जासू । फूल मरै पै मरै न बासू ।।"

(iv) "जादू टूटता है इस उषा का अब सूर्योदय हो रहा है ।"

3. अपने विद्यालय के प्रधानाचार्य के पास एक आवेदन पत्र लिखें, जिसमें विद्यालय के शौचालय की साफ-सफाई की समुचित व्यवस्था के लिए अनुरोध किया गया हो । 5

अथवा

अपने विद्यालय में मनाए गए शिक्षक दिवस का वर्णन करते हुए मित्र के पास एक पत्र लिखें ।

4. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं **पाँच** के उत्तर दें : 5 × 2 = 10

(i) बालकृष्ण भट्ट के अनुसार अगर हममें वाक्शक्ति न होती तो क्या होता ?

(ii) लहना सिंह के गाँव में आया तुर्की मौलवी क्या कहता था ?

(iii) जयप्रकाश नारायण कम्युनिस्ट पार्टी में क्यों नहीं शामिल हुए ?

(iv) 'अर्धनारीश्वर' शीर्षक पाठ में वर्णित प्रवृत्तिमार्ग और निवृत्तिमार्ग क्या हैं ?

(v) 'गैंग्रीन' क्या है ? 'रोज' शीर्षक कहानी के अनुसार उत्तर दें ।

(vi) मलिक मुहम्मद जायसी के अनुसार 'रकत कै लेई' का क्या अर्थ है ?

(vii) सूरदास रचित प्रथम पद में किस रस की व्यंजना हुई है ?

(viii) मुक्तिबोध के अनुसार नदियों की वेदना का क्या कारण है ?

(ix) 'गाँव का घर' शीर्षक कविता में आवाज की रोशनी या रोशनी की आवाज का क्या अर्थ है ?

(x) 'हार-जीत' शीर्षक कविता में सड़कों को क्यों सींचा जा रहा है ?

5. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं **तीन** के उत्तर दें : $3 \times 5 = 15$

(i) संघर्ष समितियों से जयप्रकाश नारायण की क्या अपेक्षाएँ हैं ? 'संपूर्ण क्रांति' शीर्षक पाठ के अनुसार लिखें ।

(ii) शिक्षा का क्या अर्थ है एवं इसके क्या कार्य हैं ? पठित पाठ के आधार पर स्पष्ट करें ।

(iii) एकांकी और नाटक में क्या अंतर है ? संक्षेप में बताएँ ।

(iv) मलिक मुहम्मद जायसी रचित दूसरे कड़बक का भाव-सौंदर्य स्पष्ट करें ।

(v) भूषण रीतिकाल की किस धारा के कवि हैं और वे अन्य रीतिकालीन कवियों से कैसे विशिष्ट हैं ?

(vi) 'उषा' शीर्षक कविता में आरंभ से लेकर अंत तक की बिंब-योजना में गति का चित्रण कैसे हो सका है ? स्पष्ट कीजिए ।

6. निम्नलिखित अवतरणों में से किसी **एक** का संक्षेपण कीजिए : 1 × 4 = 4

(i) विपत्ति रूपी कसौटी पर कसा जाने वाला व्यक्ति ही सच्चा मित्र होता है । सच्चा मित्र अपने स्वार्थों से ऊपर उठकर अपने मित्र को बुराई की राह पर चलने से बचाता है । वह गिरते हुए मित्र को हाथ थामकर गिरने से बचाता है । वह अपने मित्र को न तो कभी भटकने देता है और न ही सही रास्ता भूलने देता है । सदैव उसे सही रास्ते पर चलाने की कोशिश करता है और संकट के समय उसका साथ नहीं छोड़ता । सच्चा मित्र अपना विवेक सदैव जगाए रखकर मित्र का विवेक भी जगाए रखता है ।

(ii) भारत को त्योहारों का देश कहा जाता है । भारतीय त्योहार मुख्य रूप से फसलों के त्योहार हैं । इसका कारण है, भारत का कृषि प्रधान देश होना । अधिकांश त्योहार धर्मों से संबंधित हैं । यहाँ हिन्दू, बौद्ध, जैन, सिख, पारसी, ईसाई और इस्लाम धर्म को मानने वाले लोग रहते हैं । इसलिए धार्मिक त्योहार भी विविधता लिए हुए हैं । एक-दूसरे के धर्मों के बारे में जानकर अच्छा व्यक्ति बनने का भाव मन में जागृत होता है । दशहरा, ईद, गुरु पर्व, क्रिसमस, दीपावली, मुहर्रम आदि धार्मिक त्योहार हैं ।